

„Zdrowy pracownik Akademii”

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze europejskie dla łódzkiego 2021-2027

ANSB 8/2025

Załącznik nr 5c

Wkład merytoryczny do szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia**Przedmiot i cel zamówienia:**

Przedmiotem zamówienia jest zapewnienie usługi konsultacji z trenerem emisji głosu i harmonii oddechowej (w wymiarze 300 godzin) dla osób delegujących się spośród kadry dydaktycznej Akademii Nauk Stosowanych Stefana Batorego w ramach umowy o dofinansowanie nr FELD.08.04-IZ.00-0105/24 projektu „Zdrowy pracownik Akademii” realizowanego w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021–2027 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus.

W ramach spotkań z trenerem emisji głosu i harmonii oddechowej planowane są indywidualne konsultacje 1 na 1 mające na celu:

- zapoznanie się z zaleceniami od foniatry,
- przeprowadzenie pogłębionego wywiadu diagnostycznego wraz z omówieniem ankiety diagnostycznej,
- omówienie działań z zakresu profilaktyki chorób narządu głosu, jak i działań terapeutycznych wprowadzających klasyczne ćwiczenia logopedyczne (oddechowe, artykulacyjne, dykcyjne), jak i manualnych (np. z uwagi na dysfunkcje w stawie skroniowo-żuchwowym),
- określenie indywidualnych wskazówek praktycznych z zakresu higieny głosu, indywidualnie dobranych technik emisji głosu dla konkretnego wykładowcy oraz określenie rekomendacji do wykorzystania na grupowym cyklu szkoleniowo-warsztatowym.

Konsultacje indywidualne i dostosowanie ćwiczeń do konkretnej osoby są koniecznością (ma znaczenie płeć, typ budowy narządu głosu i rezonatorów, pobudliwość

**„Zdrowy pracownik Akademii”**

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze europejskie dla łódzkiego 2021-2027

neurowegetatywna, nawyki, stan wyjściowy głosu, wiek, liczba godzin pracy głosem dziennie i staż pracy). Taka praktyka sprawia, że nauczyciel jest uwrażliwiony na indywidualne potrzeby i sposób wykonywania konkretnych ćwiczeń.

Celem realizacji zadania w projekcie „Zdrowy pracownik Akademii” jest podniesienie samoświadomości zdrowotnej kadry ANSB i rozwinięcie ich kompetencji zdrowotnych opartych na rzetelnych badaniach i konsultacjach w optymalnych warunkach zapewniających poufność i intymność co pomoże w dbałości o zdrowie, a także wytworzy trwałe nawyki zdrowotne również po zakończeniu projektu.

Wykaz wykształcenia i doświadczenia zawodowego:

Lp.	Wymóg określony w zapytaniu ofertowym:	Opis wykształcenia i doświadczenia trenera emisji głosu i harmonii oddechowej:
1.	Wykształcenie wyższe (należy załączyć kopię dyplomu do oferty)	
2.	Aktualne uprawnienia tj. 2.1 dyplom ukończenia studiów I stopnia i II stopnia lub studiów podyplomowych poświadczający posiadanie kwalifikacji do wykonywania zawodu <u>logopedy</u> (należy załączyć kopię do oferty) 2.2 dyplom ukończenia studiów podyplomowych z zakresu <u>emisji głosu</u> (należy załączyć kopię do oferty)	



„Zdrowy pracownik Akademii”

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze europejskie dla łódzkiego 2021-2027

3.	Doświadczenie minimum 3-letnie praktyczne doświadczenie trenera emisji głosu i harmonii oddechowej w pracy z dorosłymi pracującymi głosem (np. z nauczycielami, aktorami, lektorami mikrofonowymi itp.) (należy załączyć kopię do oferty np. świadectwa pracy/ zaświadczenia od pracodawcy, referencji, umowy cywilno-prawnej, wydruku z CIDG lub KRS, lub inne dokumenty poświadczające doświadczenie zawodowe)	
4.	Udokumentowanie rozwoju kompetencji (z ostatnich 3 lat) związanych ze wsparciem w zakresie emisji głosu osób dorosłych (szkolenia/kursy – należy załączyć kopię certyfikatów) np. szkolenia doskonalące, prowadzone przez – laryngologów, foniatrów, fizjoterapeutów i osteopatów Przykładowa tematyka szkoleń:	

„Zdrowy pracownik Akademii”

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze europejskie dla łódzkiego 2021-2027

techniki oddechowe (metoda Butejki, metoda Alexandra, Lowen, techniki logopedyczne) fizjologii i higiena głosu oraz terapii zaburzeń głosu (np. metoda LAX VOX) praca fizjoterapeutyczna w obszarze stawów skroniowo-żuchwowych ważnych w pracy głosem warsztat technik regulacji autonomicznego układu nerwowego – teoria poliwagalna fonetyka i fonologia praktyczna (np. intonacja, artykulacja) warsztat z impostacji głosu itp.	
--	--

Termin realizacji zamówienia

Wsparcie będzie realizowane w okresie **październik 2025–październik 2026**.

Szczegółowy harmonogram będzie ustalany na etapie udzielanego wsparcia, w sposób regularny. Zamawiający wymaga ustalenia grafiku tj. dni i godziny na miesiąc przed realnie udzielanym wsparciem, przy czym zakłada się dyspozycyjność Zleceniobiorcy w wymiarze średnio 10 h tygodniowo rozłożone na wybrane 3 dni w danym tygodniu (pon.–pt, niektóre soboty) z założeniem, że dni i godziny na przestrzeni kolejnych tygodni będą się zmieniać. Dopuszczalny zakres godzin udzielania wsparcia to godziny między 8 a 19. Wsparcie będzie udzielane w siedzibie Zamawiającego tj. w Akademii Nauk Stosowanych Stefana Batorego, a w uzasadnionych przypadkach w sposób zdalny.



„Zdrowy pracownik Akademii”

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze europejskie dla łódzkiego 2021-2027

Zobowiązania wykonawcy:

Wykonawca zobowiąże się do udzielania świadczeń w zależności od potrzeb uczestnika projektu tj. :

- przygotowanie ankiety wywiadu dla każdego uczestnika wsparcia,
- przygotowanie opisu dla uczestników „Jak przygotować się do wizyty ze specjalistą”,
- kompleksowa indywidualna diagnoza w oparciu o – między innymi – rozmowę konsultacyjną z uczestnikiem konsultacji z zakresu emisji głosu i harmonii oddechowej w celu określenia potrzeb uczestnika oraz zapoznania się z zaleceniami foniatry,
- ustalenie z uczestnikiem harmonogramu wsparcia,
- przeprowadzenie konsultacji indywidualnych – dobór techniki emisji głosu, profilaktyka przeciążeń głosowych oraz rozwój kompetencji komunikacyjnych, w tym przeprowadzenie działań z zakresu profilaktyki chorób narządu głosu, jak i działań terapeutycznych wprowadzających klasyczne ćwiczenia logopedyczne (oddechowe, artykulacyjne, dykcyjne) jak i manualnych (np. z uwagi na dysfunkcje w stawie skroniowo- żuchwowym), określenie indywidualnych wskazówek praktycznych oraz określenie rekomendacji do wykorzystania na grupowym cyklu szkoleniowo- warsztatowym,
- ścisła współpraca z nauczycielami akademickimi w zakresie zrozumienia ich potrzeb i ćwiczenia narządu głosu i indywidualnego doboru ćwiczeń narządu głosu (kolejne spotkania),
- dokumentowania całego procesu konsultacji każdej osoby, która skorzystała z konsultacji poprzez uzupełnianie karty wsparcia opracowanej przez ANSB (dokumentowanie postępów uczestników),
- przygotowanie raportu końcowego.

